

## INVITACIÓN A CREADORES GRÁFICOS PARA REVISIÓN DE PROYECTOS GRÁFICO NARRATIVOS Y CARPETAS DE TRABAJO

Con el propósito de propiciar su profesionalización y del medio editorial en general, se invita a los creadores gráficos a las revisiones de carpetas de trabajo por parte de editoras y editores que se llevará a cabo en el marco de la edición No. 41 de la Feria del libro infantil y juvenil los días 13, 14, 15, 16 y 17 de noviembre.

Los horarios de las sesiones serán: de 11 am a 2 pm y de 3 a 6 pm.

### Perfil del ilustrador participante:

Profesionales mayores de edad que ya hayan realizado al menos algún trabajo de ilustración o se desempeñen en alguna área relacionada con la creación gráfica y estén interesados en que su trabajo sea conocido y comentado por editores especializados en proyectos gráfico narrativos dirigidos tanto a públicos infantiles y juveniles como adultos.

### Descripción de las sesiones:

Encuentros personales presenciales (o virtuales únicamente para los creadores que radiquen en los estados de la república) con duración de 20 minutos, en los que al menos un editor o editora de las principales editoriales mexicanas o radicadas en nuestro país, revisarán, analizarán y comentarán la carpeta o proyecto del ilustrador, con la finalidad tanto de integrarlo a su directorio de creadores para eventuales proyectos, como para fomentar el crecimiento y desarrollo profesional de los creadores participantes.

La idea es propiciar un diálogo abierto y respetuoso que contribuya al mutuo conocimiento de las particularidades de cada área de trabajo, por lo que ambas partes podrán hacerse preguntas.

El editor generará una breve nota sobre el trabajo del ilustrador que se le hará llegar por correo electrónico a cada creador.

### Dinámica de participación:

Todos los creadores gráficos interesados deberán enviar, para el caso de carpetas de trabajo, un pdf con una selección de entre 10 y 20 obras de lo más representativo de su trabajo a no menos de 72 y no más de 150 pixeles de resolución.

Para el caso de proyectos editoriales ya elaborados o en proceso de elaboración, enviar, en PDF, una muestra de entre 5 y 10 páginas del proyecto y una sinopsis y descripción del mismo de una cuartilla máximo.

En ambos casos debe acompañarse también de una semblanza profesional de no más de una cuartilla que incluya:

Nombre

Edad

Estudios profesionales si los tiene (No es indispensable que así sea)

Áreas profesionales en las que se especializa

Técnica(s) que conoce o domina

Principales editoriales o entidades con las que ha colaborado

Localidad en la que radica

Número telefónico de contacto

Redes sociales donde pueda consultarse su trabajo.



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



SISTEMA DE APOYOS  
A LA CREACIÓN Y  
PROYECTOS CULTURALES



GOBIERNO DE  
**MÉXICO**

**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



FONDO  
DE CULTURA  
ECONÓMICA

**EDUCAL**  
la experiencia de leer



Salas de  
Lectura  
Programa Nacional



Clubes de  
Lectura



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA  
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

SECRETARÍA DEL  
MEDIO AMBIENTE

BOSQUE  
DE CHAPULTEPEC

# Filij 41

Una vez cerrado el periodo de recepción de carpetas, se organizarán y distribuirán a todos los editores participantes. Posteriormente se le hará llegar a cada creador un correo con la fecha y hora del encuentro con el editor correspondiente. Si hubiera algún inconveniente con la fecha y el horario asignado, deberá notificarse de inmediato a los organizadores por correo electrónico para intentar reagendar la cita. De no ser posible, se asignará ese horario a otro participante.

Las carpetas se asignarán aleatoriamente a los editores participantes y, dependiendo de la cantidad de editores y creadores participantes, se buscará que las carpetas sean revisadas y comentadas por más de un editor.

Se priorizarán las carpetas por orden de llegada.

Es importante que todos los interesados tengan en cuenta que el periodo de revisión de carpetas será únicamente en las fechas mencionadas al inicio de esta invitación, para que lo consideren en su agenda y dispongan de tiempo.

Ante cualquier emergencia que complique la asistencia, favor de notificarlo en cuanto sea posible a los organizadores.

No habrá reposición de citas a las que no se asista.

Se sugiere llegar a la cita 10 minutos antes del horario de su reunión.

Las citas se llevarán a cabo en las instalaciones del Complejo cultural Los Pinos Puerta 1 (Calz. Del Rey s/n Bosque de Chapultepec I Secc, Miguel Hidalgo, 11580 Ciudad de México. Sala de juntas del Edificio Bicentenario. Sistema Creación. Metro Constituyentes)

A la cita presencial pueden llevarse ejemplos físicos de su trabajo.

Independientemente de cuántas citas logren concretarse, a todos los editores se les harán llegar todas las carpetas recibidas para que, en posteriores fechas y ya fuera del marco de la Feria, puedan entrar en contacto con los creadores a los que les interese conocer.

Asimismo, a todos los creadores que cumplan con los requisitos aquí planteados, se les hará llegar la información de contacto editorial de todos los editores que hayan participado en la revisión, por si desean entrar en contacto con ellos. Sin embargo es decisión de la editorial responder a los mensajes y correos que reciban de los creadores gráficos.

Las citas no implican un compromiso o promesa laboral, sin embargo, cada editor, si así lo desea, podrá proponer proyectos a los creadores con los que les interese eventualmente colaborar.

El trato a los editores deberá ser siempre profesional y respetuoso. Una solicitud equivalente para con su interlocutor se ha hecho a todos los editores invitados.

La presente invitación se cierra el día 10 del mes de noviembre de 2023

Favor de dirigir sus carpetas y la información solicitada al correo:  
[editores.ilustradores@gmail.com](mailto:editores.ilustradores@gmail.com)



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



SISTEMA DE APOYOS  
A LA CREACIÓN Y  
PROYECTOS CULTURALES



GOBIERNO DE  
**MÉXICO**

**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



FONDO  
DE CULTURA  
ECONÓMICA

**EDUCAL**  
la experiencia de leer



Salas de  
Lectura  
Programa Nacional



Clubes de  
Lectura



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA  
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

SECRETARÍA DEL  
MEDIO AMBIENTE

BOSQUE  
DE CHAPULTEPEC



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA  
TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN

SECRETARÍA DEL  
MEDIO AMBIENTE

BOSQUE  
DE CHAPULTEPEC



BOSQUE DE CHAPULTEPEC

# Filij

Feria Internacional  
del Libro Infantil  
y Juvenil

# 41

Del **10** al **20**  
de noviembre



Con actividades en Argentina, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, España, Estados Unidos, Guatemala, Paraguay, Perú y más de 20 estados de la República mexicana.

## ENTRADA LIBRE • De 09 a 19 horas

Avenida Heroico Colegio Militar, Primera Sección, Bosque de Chapultepec

#Filij41 • #TodosSomosFilij • #FilijEnTodasPartes • #RepúblicaDeLectores



GOBIERNO DE  
MÉXICO

EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



FONDO  
DE CULTURA  
ECONÓMICA

EDUCAL  
la experiencia de leer

Salas de  
Lectura

Clubes de  
Lectura

f t i y g [gob.mx/sep](http://gob.mx/sep)